

Fiche technique du règlement des études du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Colmar
juin 2020
Discipline : éveil musical
Nom du(des) professeur(s) : Valérie Lambert Gaertner
Description de la discipline : initiation au monde de la musique par le chant et l'expression corporelle
Modalités d'admission être en Grande section de maternelle ou en CP
Limite d'âge inférieure : 5 ans
Limite d'âge supérieure : 7 ans

Cycle	Temps de cours hebdomadaire	Contenu	Objectifs
1er année	45mn	Initiation au monde de la musique par le chant et le rythme à partir de jeux vocaux et corporels, éducation à l'écoute, relaxation, concentration, mémorisation, invention.	Développer une écoute active et un sens musical
2ème année	45mn	Ouvrir et affiner les perceptions, pratique collective du chant, activités corporelles artistiques, justesse du chant, intensité, durée, hauteur...notion de pulsation, mise en place d'un vocabulaire sur les sons et la musique. Utilisation des instruments en lien direct avec le vécu chanté et corporel.	Développement de la sensibilité musicale, initiation à l'écriture et la lecture de la musique. Préparation à la lecture et à l'écriture musicale.
Eveil 1C1	55mn	Travaux d'écoute et mise en place de repères culturels, pratique vocale collective. Programme identique à celui des 1C1 de formation musicale.	Constituer les bases de pratique et de culture, construire la motivation et la méthode