

Classe à horaires aménagés musique (CHAM)
Fiche de candidature à l'admission dans le dispositif CHAM-Collège
année scolaire 2026-2027

À RETOURNER AU PLUS TARD POUR LE 18 MARS 2026
à l'administration du Collège Victor Hugo

Veuillez cocher la dominante artistique souhaitée :

☐ **dominante instrumentale** – précisez la discipline instrumentale :

☐ **dominante vocale – maîtrise**

Le choix de la dominante est valable sur toute la scolarité au collège.

1. Informations générales

Nom et prénom de l'élève candidat :

Date de naissance :

Nom et prénom du/des représentant(s) légal(aux) :

Adresse du/des représentant(s) légal(aux) :

CP : Commune :

Téléphone : Courriel :

Collège de secteur :

Classe demandée en 2026-2027 : ☐ 6ème CHAM ☐ 5ème CHAM ☐ 4ème CHAM ☐ 3ème CHAM

Établissement et classe fréquentés actuellement (année scolaire 2025-2026) :

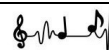
Votre enfant pratique-t-il de la musique ? ☐ oui ☐ non – et quelle discipline ?

Votre enfant est-il inscrit dans un établissement d'enseignement artistique ? ☐ oui ☐ non

Votre enfant est-il déjà inscrit dans un dispositif CHAM ? ☐ oui ☐ non – précisez les coordonnées de l'établissement scolaire :

☞ Merci de fournir un certificat de scolarité, attestant le niveau de formation musicale et de la discipline instrumentale/vocale atteint.

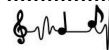
2. Questionnaire à l'attention de l'élève candidat

 J'écoute de la musique : ☐ à la radio ☐ avec des disques écoutés à la maison ☐ lors de concerts
☐ sur Internet ☐ quand une personne en joue à la maison

 J'écoute plutôt : ☐ du jazz ☐ de la musique classique ☐ de la musique pop
☐ de la musique du monde ☐ autre :

 Je suis déjà allé à un concert, à un spectacle ? ☐ oui ☐ non
Si oui, lequel t'a le plus marqué :

 As-tu d'autre(s) pratique(s) artistique(s) ou sportive(s) ? oui ☐ non ☐
Si oui, laquelle / lesquelles ?

 Que penses-tu apprendre et découvrir de particulier dans le cadre du dispositif CHAM ?
.....
.....
.....
.....
.....

3. **Appréciation de la direction de l'établissement d'enseignement général (école élémentaire / collège) sur le niveau général de l'élève candidat.**

L'élève est capable	NA*	PA*	A*	D*
de coopérer au sein d'un projet collectif				
de faire preuve d'écoute et d'empathie				
de faire preuve d'autonomie				
de respecter les règles de vie collective (règles, élèves, adultes ...)				
d'être responsable de ses engagements				
de porter un intérêt particulier aux activités artistiques proposées				
d'argumenter un jugement sur une musique				
Objectifs d'apprentissage scolaire, l'élève				
maîtrise les compétences attendues en français à la fin du niveau				
maîtrise les compétences attendues en mathématiques à la fin du niveau				

* NA : non atteints | PA : partiellement atteints | A : atteints | D : dépassés

4. **Observations générales / avis de la direction de l'établissement d'enseignement général (école élémentaire / collège) sur les capacités scolaires de l'élève qui candidate à suivre un parcours d'enseignement général – avec ou sans soutien scolaire (précisez) – avec une pratique artistique spécialisée initiale dans le cadre du dispositif CHAM**

.....

.....

.....

.....

.....

Nom et prénom de la direction de l'établissement d'enseignement général :

date :

signature de la direction de l'établissement d'enseignement général

5. **Avis et observations de la direction du Conservatoire à rayonnement départemental de la Ville de Colmar à la suite de l'audition d'admission de l'élève candidat au dispositif CHAM**

.....

.....

.....

Nom et prénom de la direction Conservatoire à rayonnement départemental de la Ville de Colmar

date de l'audition d'admission CHAM : ____ / ____ / 2026

signature de la direction du Conservatoire à rayonnement départemental de la Ville de Colmar

6. **Avis de la Commission d'admission CHAM**

☐ Avis Favorable ☐ Avis Défavorable

Nom et prénom du représentant de la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale

date de la Commission d'admission CHAM : ____ / ____ / 2026

signature du représentant de la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale