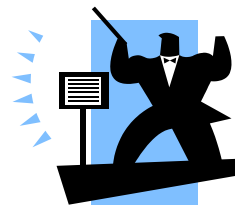


PLANNING ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Mars à mai 2017

(sous réserve de modifications)



**Répétitions tous les vendredis de 18h30 à 21h (avec pause sandwich)
salle Timken (hors congés scolaires)**

CINE-CONCERT :

Charlie Chaplin *L'émigrant* Musique de Frédéric Unterfinger (professeur au CRD)

----- *L'évadé* Musique de Diane Baysang (professeur au CRD)

NB : les partielles alti et violoncelles seront fixées

Vendredi 3 mars	18h30-21h	Tutti
Judi 9 mars	19h30-21h	Répétition VENTS au caveau
Vendredi 10 mars	18h30-20h30	Répétition par pupitres CORDES
Judi 16 mars	19h30-21h	Répétition VENTS au caveau
Vendredi 17 mars	18h30-20h30	Répétition par pupitres CORDES
Vendredi 24 mars	18h30-21h	Tutti (18h30-19h30 sur <i>L'évadé</i> puis 19h50-21h sur <i>L'émigrant</i>)
Vendredi 31 mars	18h30-21h	Tutti
Vendredi 7 avril	18h30-21h	Tutti (18h30-19h30 sur <i>L'évadé</i> puis 19h50-21h sur <i>L'émigrant</i>)
Vacances du 8 au 23 avril		
Vendredi 28 avril	18h30-21h	Tutti
Vendredi 5 mai	19h-22h	Répétition générale à la salle Europe de Colmar (13, rue d'Amsterdam)
Vendredi 12 mai	18h30-20h30	Tutti (Répétition plus courte en période de spectacles)

Samedi 13 mai	20h	Séance à la salle Europe de Colmar (13, rue d'Amsterdam) Raccord
	18h30	
Vendredi 19 mai	18h30-20h30	Tutti
Vendredi 26 mai	18h30-20h30	Tutti
Samedi 27 mai	19h30 ET 21h	Séances à La Comète de Hésingue (16, rue du 20 novembre) Raccord
	18h	

Dès réception de ce planning, veuillez prévenir le professeur de formation musicale et/ou d'instrument concernés par vos potentielles absences (ou celles de votre/vos enfant(s)) provoquées par les concerts et/ou répétitions exceptionnelles auxquels vous participerez.

Les partielles alti et violoncelles seront fixées suivant les disponibilités des professeurs.

Il est très important que l'**assiduité** soit sans faille, le **travail personnel** irréprochable et la **ponctualité** impeccable. L'ambiance des répétitions, la cohésion de l'orchestre et la qualité des concerts n'en seront que meilleures.

Encore une aventure inédite et stimulante que ces ciné-concerts !