

# DOSSIER D'INSCRIPTION

## du SOLO à la POLYPHONIE



Rentrée 2017–2018

Département voix musiques actuelles

Intervenante : Marie Schoenbock

Publics : adultes et/ou adolescents à partir de 13 ans (places limitées)

Niveau requis : vocaliste débutant ou confirmé



Renseignements et dossier d'inscription à télécharger sur :  
<http://conservatoire.colmar.fr>

## PRÉSENTATION :

« Pour cette nouvelle saison, nous aborderons le travail vocal par l'utilisation de différentes techniques de jeu : mélodique, rythmique, polyphonique, improvisée, bruitée, etc... Nous solliciterons l'instrument vocal dans sa forme la plus brute, du solo jusqu'à la polyphonie. Il sera question de matières, de mélodies, de thèmes, d'images, de textes, de jeux, d'onomatopées, de langues imaginaires... à la croisée des chemins entre Meredith Monk, Steve Reich, Björk ou Camille, nous explorerons ainsi les différentes facettes, timbres et couleurs vocales de chacun de vos instruments, afin de développer votre propre imaginaire et votre propre langage. »

## OBJECTIFS PRINCIPAUX :

- Prendre conscience des tensions et des mauvaises habitudes, reconnaître ses qualités naturelles pour faciliter l'expression de la voix chantée ou parlée.
- Permettre à chacun d'agrandir sa liberté de choix et d'approfondir son rapport au corps et à la voix
- Développer une autonomie d'expression et un langage personnel

## CONTENU de LA FORMATION :

- **15 séances individuelles de 30 minutes les mardi entre 15h et 20h** : Travail du « matériel » sonore et vocal / Accompagnement vocal technique adapté au besoin de chacun / Travail corporel / Répertoire a cappella
- **5 séances collectives** les mardi de 16h à 18h: Culture vocale et voix du monde (timbres et styles qui traversent les époques) / Anatomie vocale et respiration / Improvisation et jeux vocaux
- **Cours de formation musicale avec Martine Weiss** ( adultes avancés : 1 samedi/mois 10H30-12H30 OU débutants adolescents mercredi 16H30-17H30)
- **Choeur mixte et/ou choeur féminin** avec Catherine Fender
- **Atelier collectif musiques actuelles** avec Pierre Grunert

## REALISATIONS PUBLIQUES et AUTRE :

- **Samedi 23 septembre de 13h à 14h30** : Stage « posture » avec Catherine Coëffet, kinésithérapeute
- **Mercredi am 21 mars 2018** : Masterclasse avec le duo *les belettes* et participation au concert le 22 mars 2018 à la Salle Europe de Colmar
- **Vendredi 26 mai 2018** : Première partie de Michel Jonasz à la Salle Europe de Colmar
- **Concerts les 11 et 15 juin 2018 (ABRACADA VOIX)** en partenariat avec le Choeur Féminin dirigé par Catherine Fender

## CONDITIONS DE RECRUTEMENT :

- **Sélection sur dossier** avant le 9 septembre 2017
- **Recrutement sur audition**

### **DOSSIER D'INSCRIPTION :**

**Il doit contenir les éléments suivants :**

- La fiche d 'inscription dûment remplie et signée
- Une lettre de motivation

**En cas d'envoi hors délais ou de dossier incomplet, l'inscription à l'audition ne pourra être retenue.**

### **SÉLECTION DES ÉLÈVES :**

Le recrutement des élèves se fera **sur audition le samedi 16 septembre 2017 de 14h à 18h au Conservatoire**. Les convocations à l'audition seront transmises par mail une semaine avant.

### **TARIFS de la formation complète :**

- **188 € / trimestre (Colmarien(ne)s)**
- **310 € / trimestre (non-Colmarien(ne)s)**



## *Du solo à la polyphonie* Département voix musiques actuelles

### **PLANNING GLOBAL 2017 – 2018 :**

*IND : cours individuel / CO: cours collectifs*

**16 septembre 2017** 14h – 18h : AUDITIONS (15min/élèves)

**17 octobre 2017** : IND

**7 novembre 2017** : IND

**14 novembre** : CO 16h – 19h

**28 novembre** : IND

**5 décembre** : CO 16h – 19h

**12 décembre** : IND

**19 décembre** : IND

**16 janvier 2018** : IND

**23 janvier** : IND

**6 février** : IND

**13 février** : CO 16h – 19h

**21 février** : IND

**27 mars** : IND

**10 avril** : IND

**17 avril** : CO 16h – 19h

**15 mai** : IND

**29 mai** : IND

**5 juin** : CO 16h – 19h

**19 juin** : IND

**26 JUIN** : COLL 16h – 19h

### **CRÉNEAUX HORAIRES INDIVIDUELS :**

– 15h – 15h30

– 15h30 – 16h

– 16h – 16h30

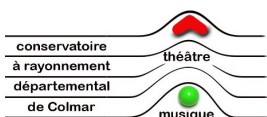
– 16h30 – 17h

– 17h30 – 18h

– 18h – 18h30

– 18H30 – 19h

– 19h-19h30



*Du solo à la polyphonie*  
**Département voix musiques actuelles**

## FICHE D'INSCRIPTION / Rentrée 2017-2018

**A transmettre à Marie Schoenbock, avec une lettre de motivation,  
avant le 9 septembre 2017, uniquement à :**

Conservatoire de Colmar – 8 rue Chauffour – 68000 COLMAR

**Nom :**

**Prénom :**

**Adresse postale :**

**Téléphone :**

**Mail :**

**Date de naissance :**

**Personne à contacter en cas de besoin :**

**Tessiture :**

**Formation et/ou expérience musicale :**

**Créneau(x) horaire(s) NON disponible(s) :**

Fait à : ..... Le : .....

Signature :